

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome DE CAVE MARCO
Indirizzo VIA CANNETOLI 79 VELLETRI (RM) 00049
Telefono 3397080676
Fax
E-mail marcodecave@libero.it
Nazionalità Italiana
Data di nascita 19 GENNAIO 1978

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Collabora nell'arco degli anni, che vanno dal 1999 ad oggi, con diverse band suonando nel circuito dei club e delle piazze di tutta Italia, accompagnando, con la band "Audiostop", gli spettacoli del tour estivo di Martufello, Gigi Sabani, Francesco Boccia, Emanuela Aureli, Gigi Vigliani, Dino, Carmine Faraco, Carlo Frisi, Beppe Braida, Franco Neri, Linda, vari comici di Zelig, ecc...
Suona al Teatro dell'Orologio di Roma nel musical pocket show dal titolo "Salomè" (Gennaio-Febbraio 2004) insieme alla cantante Marina Occhiena dei "Ricchi e Poveri".
Lo spettacolo viene recensito dalle maggiori testate giornalistiche italiane e presentato da Marina Occhiena in molte trasmissioni televisive ("l'Italia in diretta", "Cominciamo Bene", etc.).
Tra il 2006 e il 2008 accompagna Timothy Snell (Amici, Buona Domenica,...) nella sua tournée estiva, affiancato occasionalmente da Monica Hill (Amici, Buona Domenica,...), con il quale partecipa alla trasmissione "Notti Sul Ghiaccio" di Milly Carlucci su RAI 1.
Sempre con gli Audiostop partecipa ad alcune trasmissioni su Tele Obiettivo e Canale Italia ed ha accompagnato gli spettacoli di Stefano Masciarelli. Ha collaborato con l'artista Shany Martin e

suona nel progetto “Tali e Quali o quasi” della band Audiostop. A Novembre 2019 va in onda con i Tali e Quali o quasi su Lazio Tv, Odeon, Tele Obiettivo, Canale Italia ecc...

Insegna nell’associazione “Il Tempio della Musica” (2004-oggi), “Magiche Melodie” (2004-oggi), scuola di musica “The Artist” Velletri, “Music Village Institute” (indicativamente dal 2012 ad oggi).

Pubblica diversi ebook sull’effettistica per chitarra ed il suo primo video didattico dal titolo

“Marco De Cave – Leap In The Dark” acquistabile on-line all’indirizzo www.archiviolick.com per

il quale cura anche un blog all’indirizzo www.archiviolick.com/blog (2013-2015).

Realizza video-lezioni mensili per il sito www.suonarechitarra.com (anche autore di un video

didattico per lo stesso editore) (2013-2015).

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Musica, Arte e Spettacolo

Musicista ed Insegnate

Musicista ed Insegnate

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1999- 2000, 2002, 2003, 2004, 2006, 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Diploma all’Università della musica
Diploma all’Accademia Per cento Musica
Diploma all’Accademia Ludovico Da Victoria
Attestati Masterclass con Dominic Miller, Carl Verheyen e Gutrie Govan al Saint Louis College of Music
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Chitarra, Arrangiamento, Composizione
- Qualifica conseguita
Maestro in Chitarra, Arrangiamento e Composizione musicale
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUA INGLESE

- Capacità di lettura BUONA
- Capacità di scrittura BUONA
- Capacità di espressione orale BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE BUONE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE BUONE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE TITOLO DI PERITO ELETTRONICO ED INFORMatico

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE BUONA CAPACITÀ DI SCRITTURA E DISEGNO ACQUISITA DA AUTODIDATTA

ARTISTICHE CAPACITÀ MUSICALI DESCRITTE SOPRA

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Vince lo “Jean Fontanille contest”, il “Music Box competition”, il “Dingle’s guitar solo competition” (comparendo così come guest lead guitarist sul disco di Dave Reeves “South of Sheol”), il “Crank it like Gus G” (indetto da Gus G nuovo chitarrista di Ozzy Osburne), il “Live4Guitar contest 2nd Edition”, il “My solo guitar competition”, il “My summer guitar solo contest”, il “riffit march 2011 guitar solo contest”, il “riffit june 2011 guitar solo contest”, lo “Shadowface contest”, il “Allen ROBOT Van Wert V-Pick contest”, il Nick Johnston Hybrid Picking Challenge, tutti visionabili su Youtube.

È stato endorser con il marchio ADG per le chitarre negli anni 2010/2012 ed endorser Bulk

Music per le corde (fino al 2018), featuring artist per il sito www.guitarplayback.com, scriveha scritto sulla rivista on-line Guitar & Bass Webzine.

Firma

